

Petite histoire des médias

Introduction :

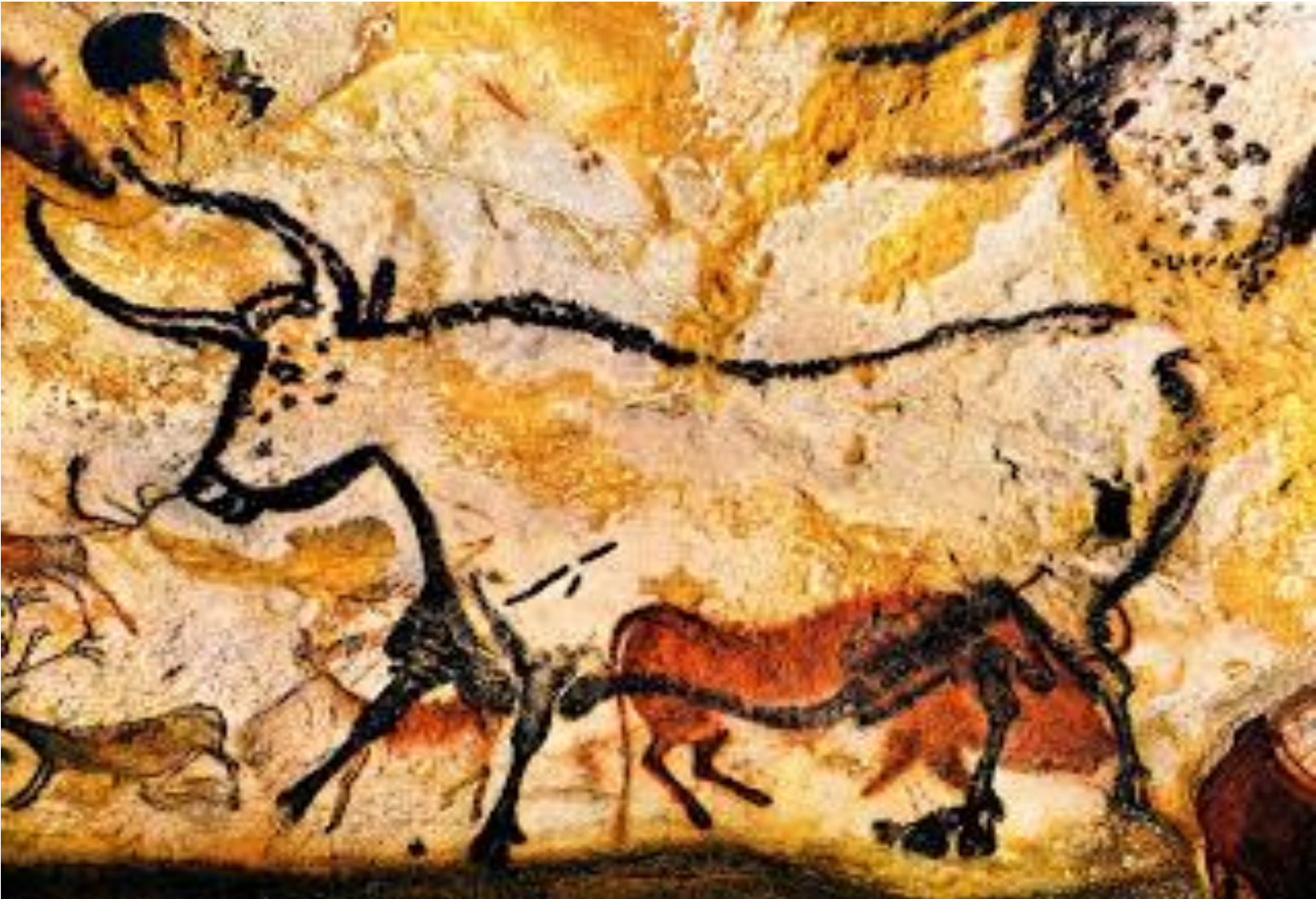
- À l'origine : l'homme est un être qui communique.
- Il communique par des signes : visuels, olfactifs, sonores...
- Il dispose d'un langage articulé qui le rend singulier.
- L'homme cherche à communiquer des idées, des émotions, des sensations...

Le terme « **média** » désigne, dans l'acception la plus large, tout moyen de diffusion

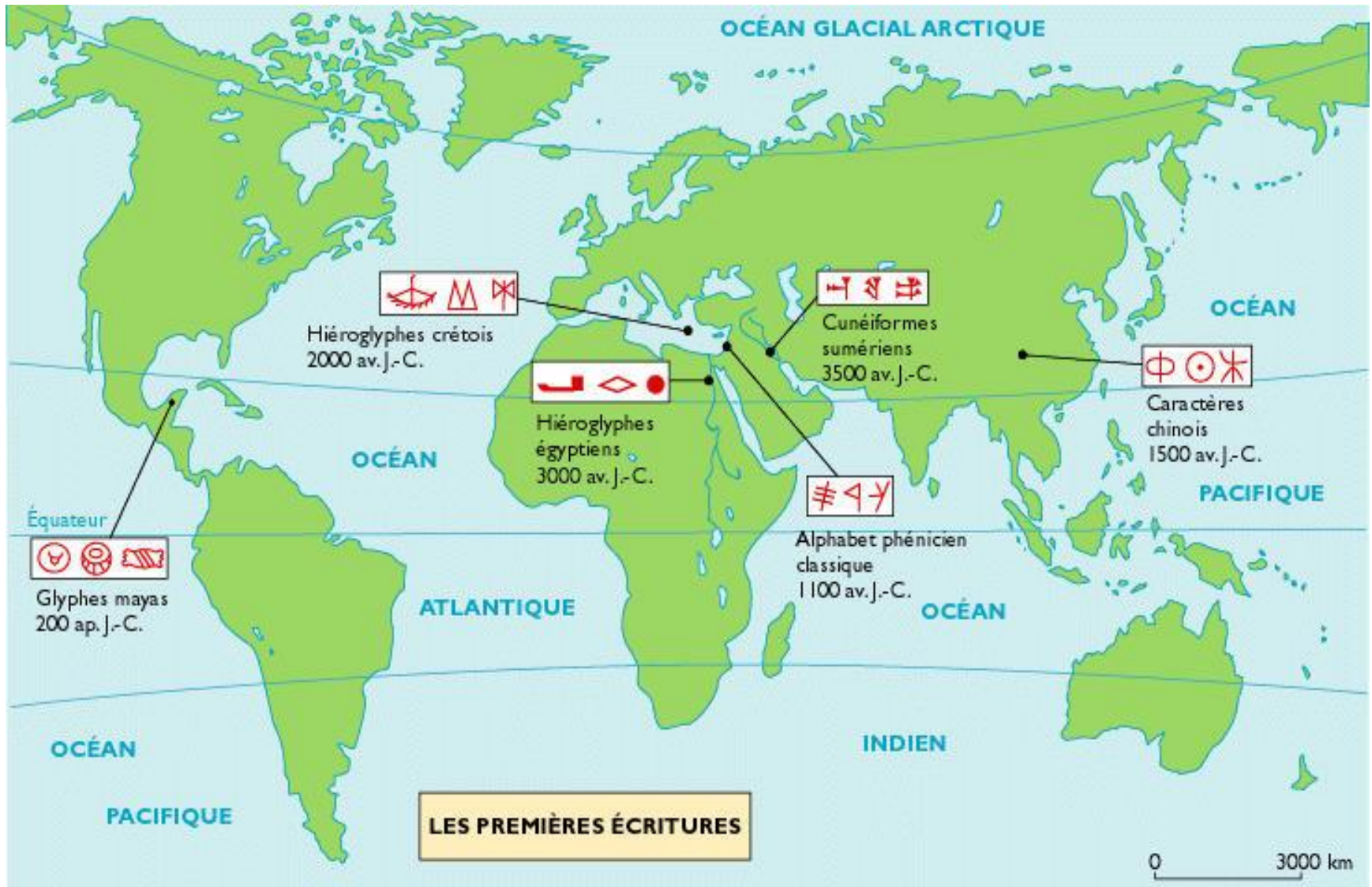
- naturelle (langage, écriture, affiche)
- *technique* (presse, radio, télévision, cinéma, internet),
- permettant la communication par un échange d'informations.

I. Les origines :

Ex : Lascaux



II. L'invention de l'écriture



ʼ	ʼ
B	𐤁
G	𐤂
D	𐤃
H	𐤄
W	𐤅
Z	𐤆
Ch	𐤇

T	𐤈
Y	𐤉
K	𐤊
L	𐤋
M	𐤌
N	𐤍
S	𐤎
‘	𐤏

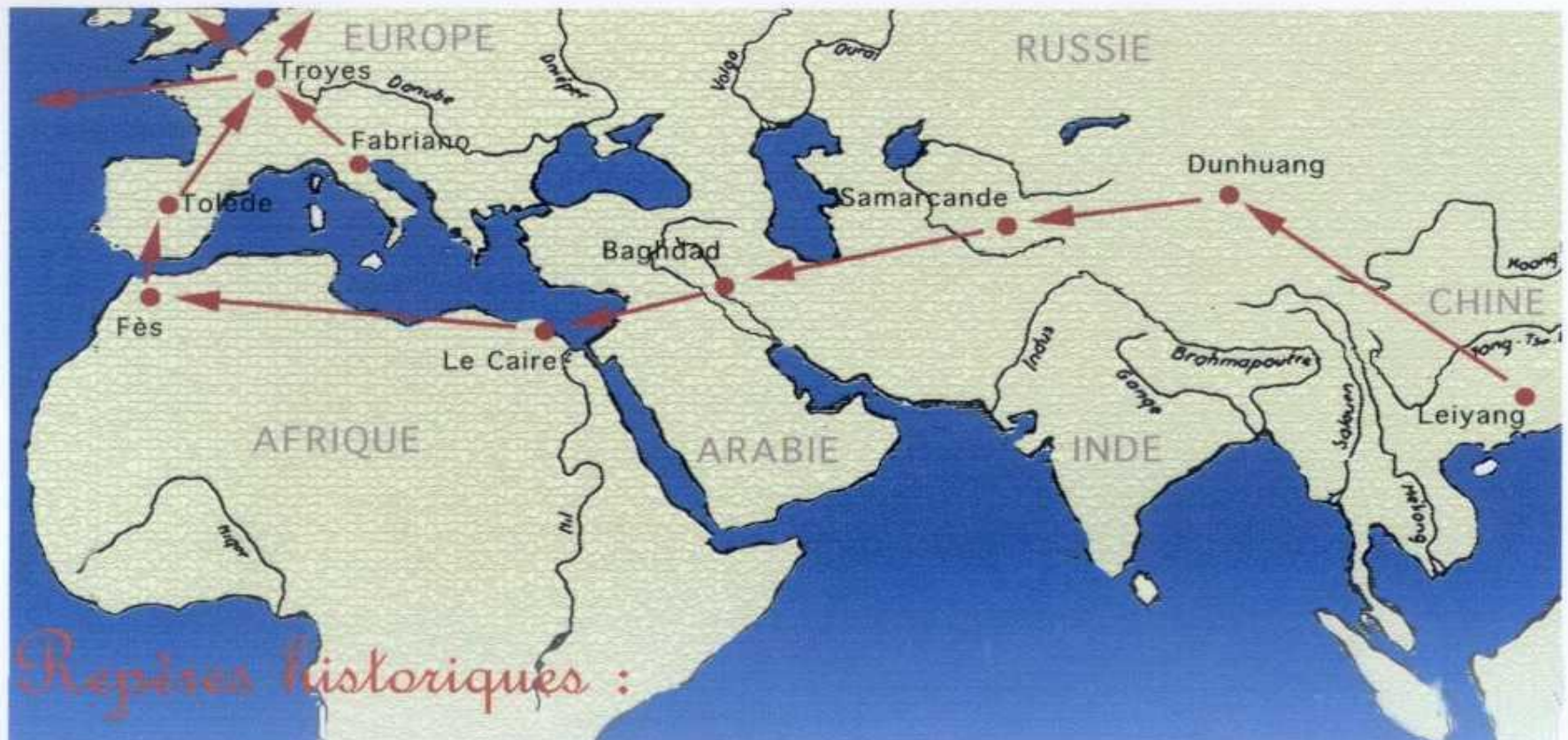
P	𐤐
C	𐤑
Q	𐤒
R	𐤓
Š, Š	𐤔
Th	𐤕

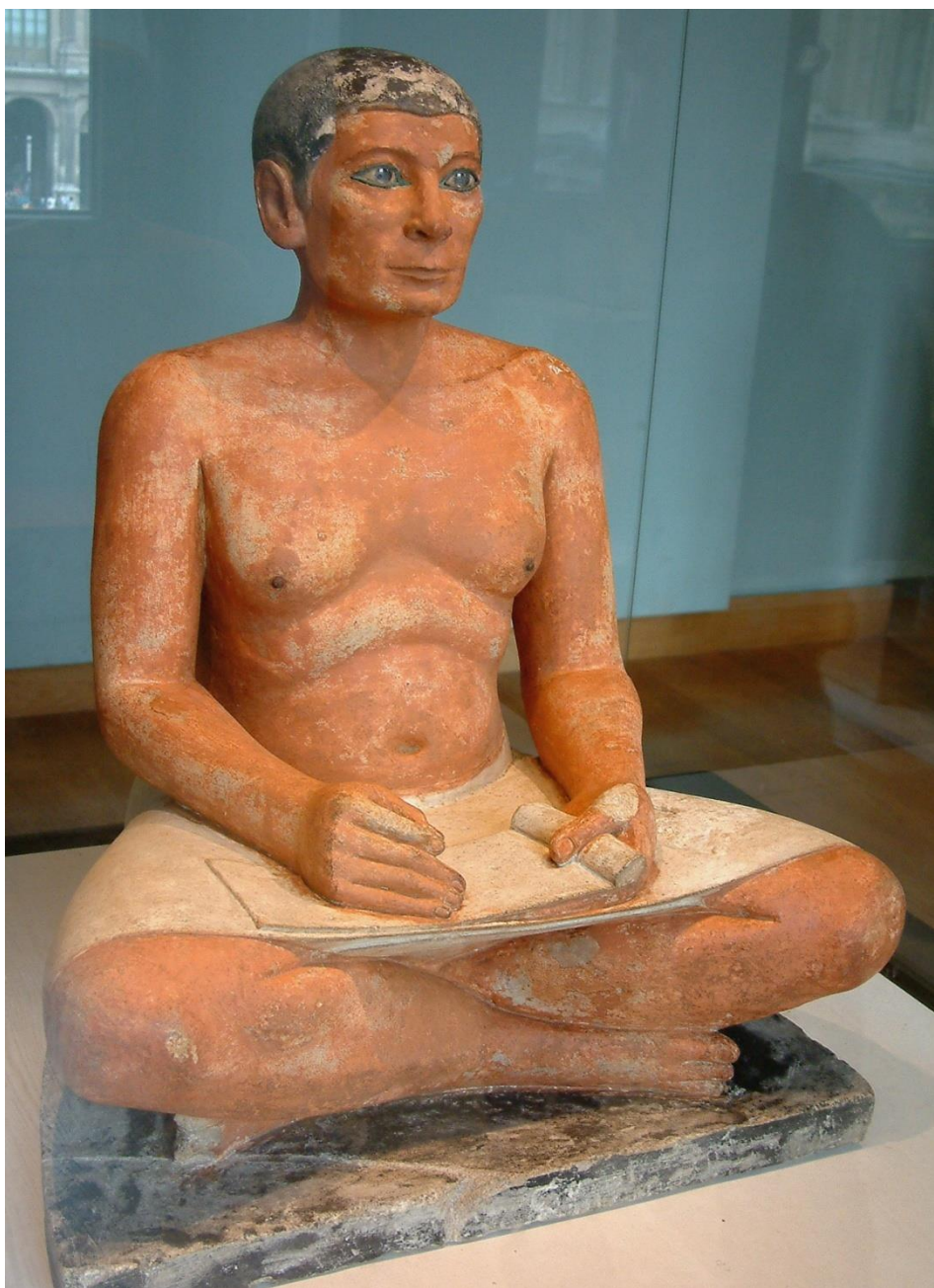
L'alphabet phénicien

http://www.toulangues.org/articles/dossier.php?val=307_musee+ch+ampollion+-+musee+ecritures+monde+figeac

La longue marche du papier

Depuis son origine en Chine, la fabrication du papier n'a cessé de s'améliorer.





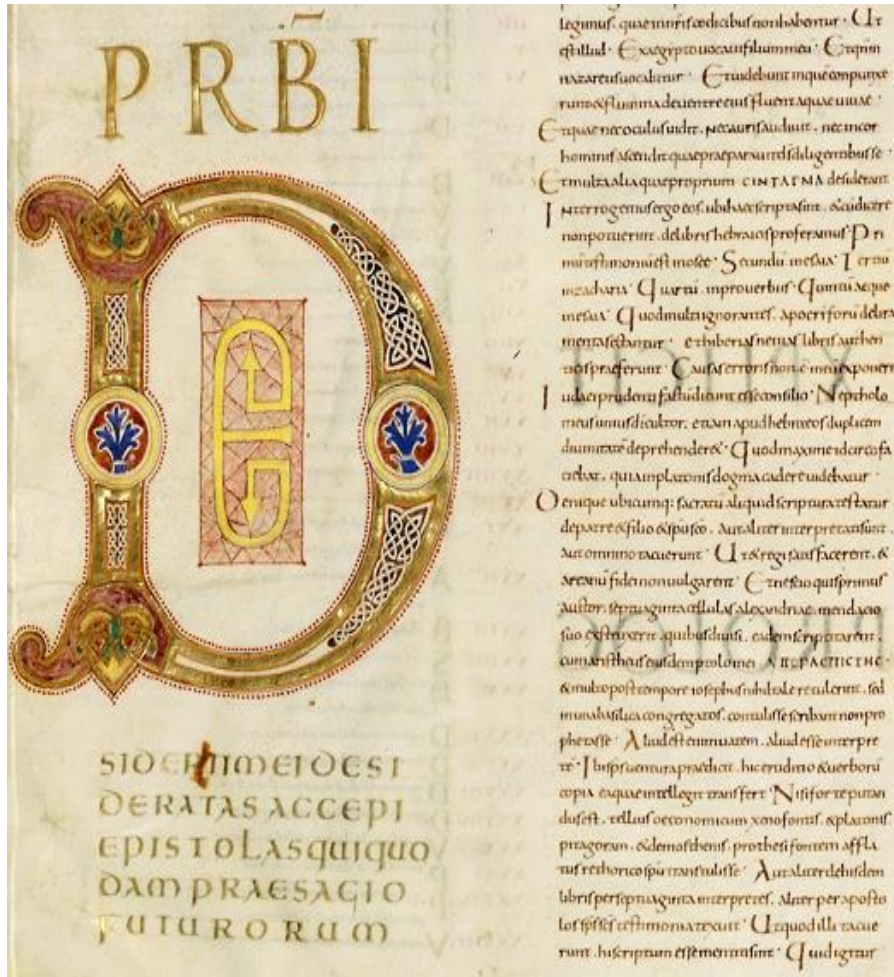
- Le scribe accroupi (Musée du Louvre) retrouvé à Saqqarah et date de la IVe ou Ve dynastie.
- Le scribe est essentiel au bon fonctionnement de l'administration égyptienne.

Le moine du Moyen Âge



- Le moine copie les textes bibliques, littéraires, théologiques.
- Il assure la transmission des connaissances.

Ville s : La mise au point et l'adoption de l'écriture caroline est une étape importante dans la diffusion des connaissances en Occident.



- <http://expositions.bnf.fr/carolingiens/it/33/11.htm>
- Les manuscrits carolingiens emploient fréquemment plusieurs types d'écriture.
- Ils permettent de hiérarchiser l'information dans la mise en page.
- Capitale, onciale et minuscule caroline sont employées ensemble pour les titres, les prologues et le corps du texte de cette *Bible* du IX^e siècle.

III. XVe s : L'invention de l'imprimerie

Le plus ancien xylographe daté que l'on ait découvert en Chine est le *Sutra du Diamant*, l'un des grands textes du bouddhisme, daté de 868 et trouvé en 1907 par Aurel Stein dans les grottes de Mogao près de Dunhuang, en Asie centrale et qui est conservé à Londres à la British Library.





V. 1450 : La presse de Gutenberg

<http://www.herodote.net/Images/Gutenbergimprimerie.gif>

IV. XVIII^e s : La presse crée l'opinion publique

- 1631 : Théophraste Renaudot lance la *Gazette*.
- Les écrits se diffusent surtout sous la forme de pamphlets ou de libelles.

V. 1881-1939 : L'âge d'or de la presse

Loi sur la liberté de la presse du 29 juillet 1881

- Cette loi pose comme absolu **la liberté de publication et de diffusion**. Elle réduit les formalités administratives pour le lancement d'un journal, permet à l'info d'être diffusée sans entraves. Elle présente deux volets :

La presse d'opinion intervient dans les affaires politiques/
Ex, le « J'accuse » d'Emile Zola, publié dans l'Aurore, le 13
janvier 1898.



Les agences de presse collectent et vendent les informations

- L'**AFP** (Agence France Presse) couvre et retransmet l'info sous forme de dépêches, à laquelle sont abonnés les grands journaux.
- **Havas** fournit les journaux sur les cours de bourse et les transmet par pigeons voyageurs. Il traduit la presse étrangère. Il développe une branche publicitaire, il apporte des annonceurs aux journaux. Il crée le métier de correspondant de presse. Il les envoie sur le champs de bataille afin qu'ils transmettent les infos à Paris.

V. XXe s : La multiplication des médias

- 1841 : Samuel Morse invente le télégraphe. Son assistant Ernest Vail invente le code dit Morse.
- 1866 : Mahlon Loomis revendique la première transmission sans fil en Virginie.
- 1893 : Alexandre Popov découvre le principe de l'antenne qui va permettre des liaisons à grande distance.

- Radio PATHE 450 de 1953 (Source : http://radio-piffret.pagesperso-orange.fr/TSF_apres_1945.htm.)



Le cinéma est inventé en 1895 par Auguste et Louis Lumière

- Premier film : Arrivée en gare de La Ciotat (1895)
- <http://www.youtube.com/watch?v=dJdVEgO MQPM>
- En 1908, paraît le premier hebdomadaire d'actualités filmées, le *Pathé-Journal*, Moins de deux ans après, *Gaumont-Actualités*, *Éclair-Journal* et *Éclipse-Journal* voient le jour.
- Elles n'ont disparu, en France, qu'en 1980.

La télévision

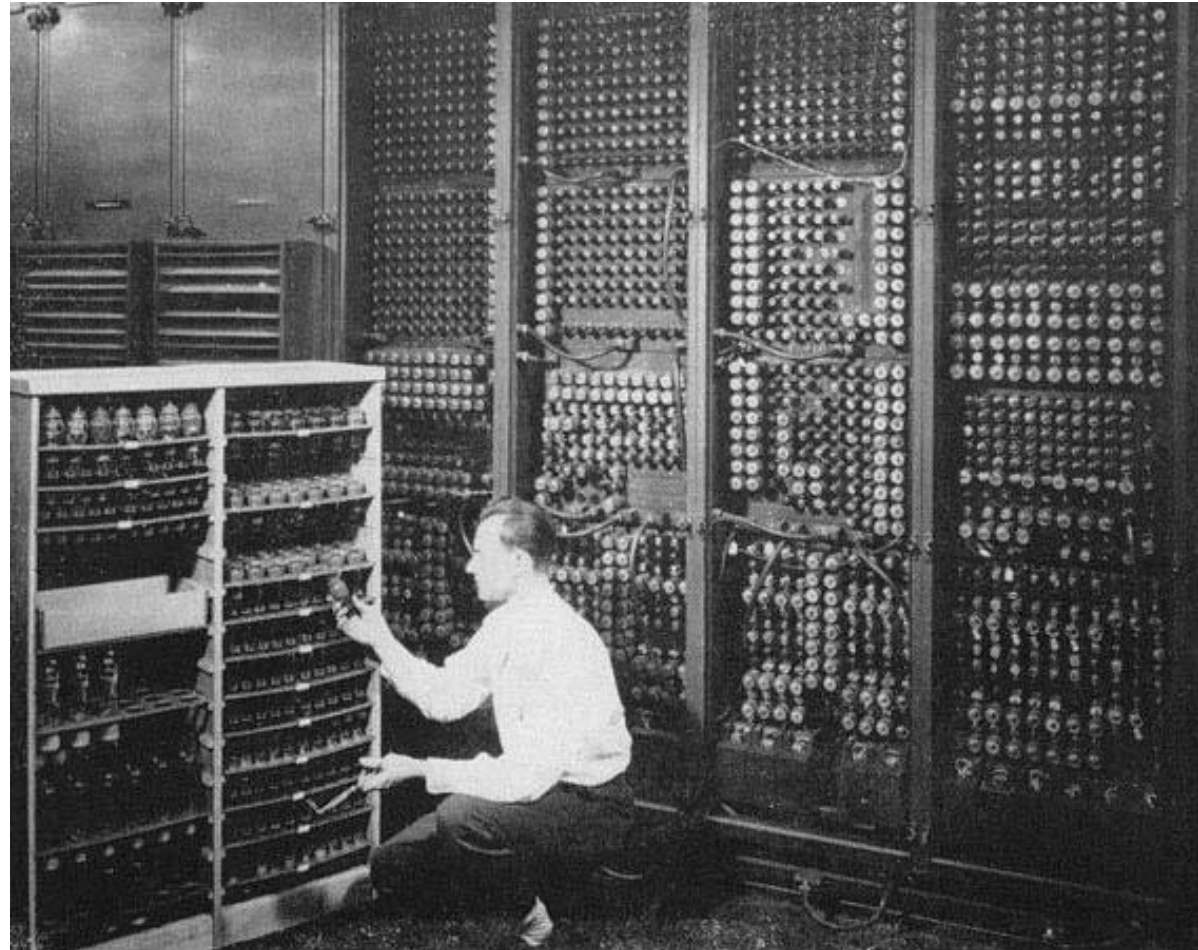
- **4 janvier 1937** : Premières émissions en France, tous les soirs, de 20 h à 20 h 30. Il y a une centaine de postes chez les particuliers.
- **1967** : Début des émissions en couleur.
- **1982** : Création de la Haute autorité et naissance de l'audimat.



VI. La révolution de l'informatique

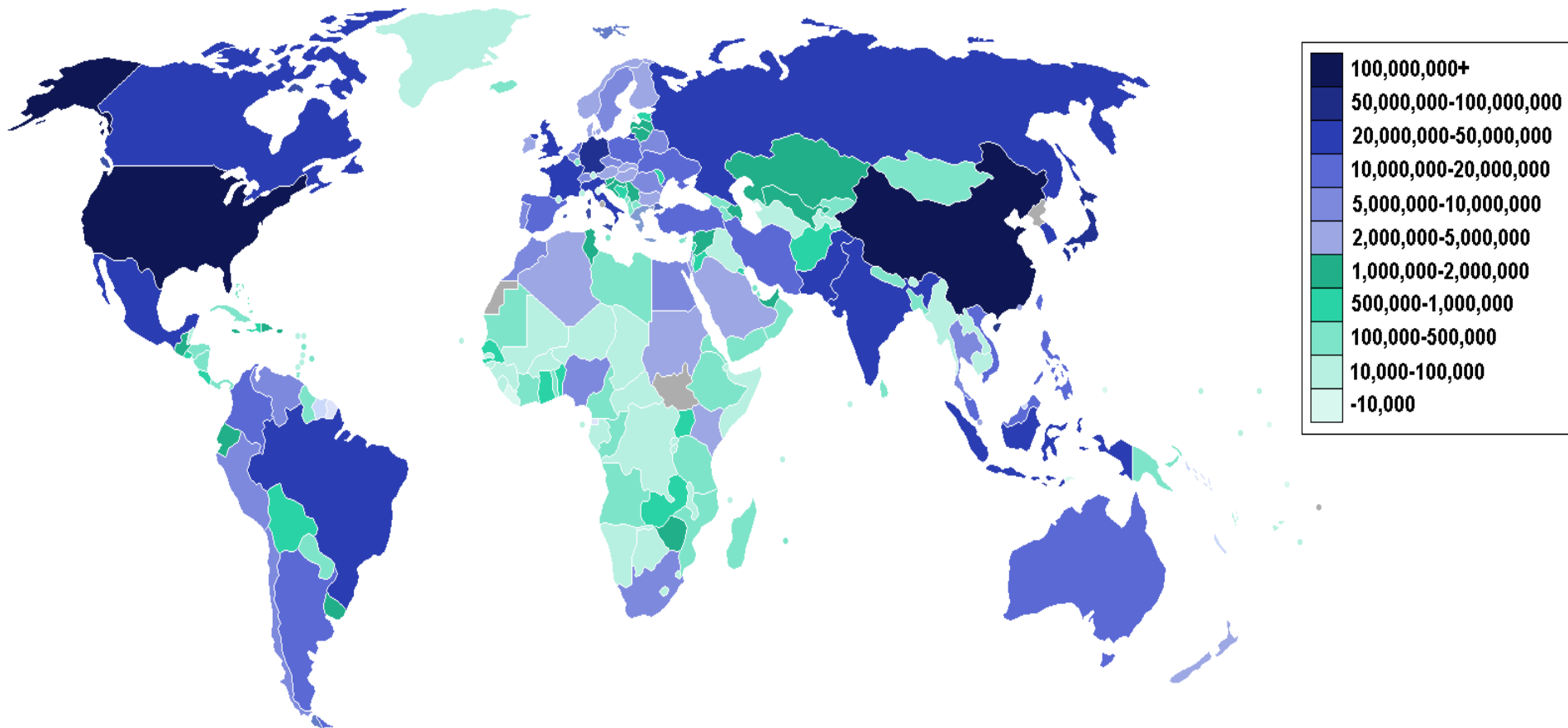
Le premier ordinateur électromécanique "Manchester Mark 1" fut construit par AIKEN selon les plans de John Von Neumann en 1944.

Son assemblage était très complexe (800 000 m de câbles , 200 000 pièces...). Il était très lent dans ses calculs



- Internet modifie la diffusion des informations :
Diffusion massive, Diffusion instantanée, Diffusion plus ou moins bien contrôlée.
- Internet permet la multiplication des supports d'information: -Textes, -Images, -Videos
- Le premier téléphone mobile lancé par Motorola date de 1983.
- La première tablette numérique date de 1989. Elle se diffuse à partir de 2007.

La communication est devenue locale puis nationale avant de devenir mondiale. Le monde entier se connecte progressivement à internet.



Les médias transforment le mode de communication des politiques.

- En 2007, les blogs sont utilisés par les candidats lors de la campagne présidentielle.
- En 2012, les tweets diffusent les messages et les réactions des uns et des autres.